ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48EDF7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТИРОВАНИИ СРЕДЫ

по направлению 54.03.01 Дизайн
Направленность подготовки (профиль): "Дизайн среды"

1. Целью изучения дисциплины является всестороннее изучение и освоение теории, истории и методологии компьютерного дизайн-проектирования, особенностей проектирования в среде ArchiCad, развитие у студентов– творческого, комбинаторного и композиционного мышления.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО бакалавриата:

Данная учебная дисциплина относится к части формируемой участниками образовательных отношений и знакомит студентов с теорией и практикой профессии и опирается на входные знания, полученные по дисциплинам «Основы эргономики в дизайне среды», «Основы композиции в дизайне среды», «Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне», «Конструирование и макетирование в дизайне среды».

Курс «Компьютерные технологии в проектировании среды» является основой для последующего изучения таких дисциплин как: «Объемно-пространственная композиция», «Проектирование», «История дизайна» и др. Также, полученные знания в процессе изучения дисциплины, позволят успешно пройти все виды практик и защитить ВКР.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Компьютерные технологии в проектировании среды».

Изучение дисциплины «**Компьютерные технологии в проектировании среды**» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-4	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.	ОПК.Б-4.1. Владеет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуру и способах проектной графики. ОПК.Б-4.2. Анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров,	**Знать:** основы предметной области: базовые понятия компьютерной графики; принципы линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способы проектной графики. **Уметь:** проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики. **Владеть** принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способах проектной графики.

		художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна. ОПК.Б-4.3. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.	
ПК-3	ПК-3. способен применять навыки по компьютерным технологиям применяемым в дизайн-проектировании	ПК.Б-3.1. Демонстрирует знание основ компьютерных графических программ ПК.Б-3.2. Применяет знания по компьютерным технологиям на практике ПК.Б-3.3. Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта.	**Знать:** основы компьютерных графических программ; терминологию, используемую в курсе; основы управления цветом (цветовые модели); принципы формирования цифрового изображения; форматы графических файлов; характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта. **Уметь:** работать с различными программным материалом и периферийными компьютерными устройствами;применять знания по компьютерным технологиям на практике. **Владеть:** навыками работы с компьютером и его периферийными устройствами с целью реализации проектно-графических идей; принципами работы в различных графических редакторах, как растровых, таки векторных, а также в среде ArchiCad

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы)

Форма контроля: зачет.